

Opinión

LA TRIBUNA

Cerrando webs


Alejandro Suárez Sánchez-Ocaña

CEO Ocio Networks

A redacción del proyecto de Ley de Economía Sostenible y el consiguiente cierre exprés de páginas webs, lejos de solventar el problema de la propiedad intelectual en internet, nos dirige hacia una espiral de confrontación social de difícil solución.

Es cierto que en España la piratería es un auténtico problema para la industria audiovisual y es importante empezar reconociendo este punto para, partiendo de ahí, intentar encontrar puntos de entendimiento. A día de hoy estamos lejos de las soluciones.

La industria del cine ha logrado en mayor medida enfrentarse al problema de la piratería con soluciones creativas que empiezan a dar resultados positivos. Por ejemplo, el cine en 3D, donde un usuario y un ordenador no pueden sustituir la experiencia que se logra acudiendo a ver espectaculares películas de estreno en 3D como la reciente *Avatar*, récord de taquilla en los últimos tiempos, con 77 millones de dólares facturados en su primer fin de semana. El resultado es un menor sufrimiento del sector del cine ante las descargas.

Distinto es el caso de la mal llamada industria discográfica (el disco ha pasado al recuerdo, deberíamos llamarla simplemente industria musical). Este sector sufre en sus carnes el descenso catastrófico de las ventas de música física. En el año 2003 la facturación del sector en España era de 413 millones de euros, y en 2009 apenas se alcanzaron los 250 millones.

Las grandes multinacionales del disco, Sony, Universal, Emi y Warner, conocidas como las *majors*, se muestran incapaces de adaptarse a la tecnología, de aliarse con ella y de abandonar definitivamente un soporte obsoleto, el CD, cuyas ventas caen en picado y que ni siquiera conserva el viejo glamour que aún tienen hoy en día los discos de vinilo y que los convierte en codiciados objetos de colección.

La industria del cine ha afrontado el problema de la piratería con soluciones creativas, mientras que la discográfica se muestra incapaz de adaptarse a la tecnología, aliarse con ella y abandonar un soporte obsoleto, el CD



De este modo, las dos grandes industrias de contenidos afrontan de manera diferente el fenómeno de internet, pero ambas se resisten a la llegada de la tecnología y de nuevos hábitos sociales de consumo. Señores, hay que adaptarse, no se pueden poner puertas al campo.

Ambos sectores, estos últimos años, han puesto en práctica la *sana costumbre* de enfrentarse e incluso demandar en los

tribunales a los que deberían ser sus usuarios y clientes. Son acciones esporádicas, que todos tenemos en mente y saltan a primer plano en los medios de comunicación. Estas acciones desproporcionadas y absurdas son un caldo de cultivo ideal para avivar un enfrentamiento social que nos recuerda a la época ya casi olvidada de las dos Españas, separadas en esta ocasión por el uso y adaptación a las tecnologías.

Contemplo el cierre de páginas web como si de un brindis al sol se tratara, un pago de rédito político, una manera de acallar la voz de artistas y creadores, en vez de dedicar esos esfuerzos a buscar alternativas lógicas, a precios razonables para un consumo cultural responsable, que incluya razonablemente al autor. El escenario seguirá siendo el mismo: ¿han cerrado una página de descargas? Bueno, para descargar usaré la búsqueda de programas como Emule, Ares, etc. Esta medida no sirve de nada.

Inquieta, no obstante, dejar en manos de organizaciones privadas como la SGAE —que han demostrado actuar en ocasiones vorazmente— el señalar quién infringe derechos para someterle a un sumarísimo juicio exprés. Primero, no se puede criminalizar preventivamente a un enorme porcentaje de la población, más de 25 millones de internautas, y segundo, no tiene sentido aplicar a internet un tratamiento especial sobre un derecho fundamental, la libertad de expresión, que siempre y en todo caso debería prevalecer.

En medio de este embrollo me atrevo a vislumbrar maniobras engañosas de determinadas asociaciones, artistas y empresas privadas que justifican sus fracasos creadores en los últimos años alegando un consumo irregular de sus obras, sin pararse a reconocer algo obvio: los tiempos han cambiado y hay que adaptarse. A lo lejos se dejan entrever movimientos de *lobbies* que presionan para obtener subvenciones y ayudas, con la excusa de la ayuda a la creación artística y la piratería.

El autor debe estar protegido, correcto. Busquemos y encontremos el punto. Pero siempre sin olvidar que el internauta también.

utilizando la carretera para llegar a Sevilla, porque reconocen así que la A-92 es una autovía de primer nivel, pero insisto en que, si quieren, ahora pueden plantarse en la capital andaluza en apenas una hora.

Tampoco quiero que se me quede en el tintero otra lección: el servicio público sirve para algo. Si el avión hubiera tenido que llegar con las ideas neoliberales que defienden a capa y espada y que dejan en manos del mercado el desarrollo de una sociedad, tengan por seguro que este avión jamás habría despegado. Sin embargo, la declaración de servicio público por parte de la Unión Europea, a instancias del Ministerio de Fomento y la Junta de Andalucía, ha permitido que varias compañías aéreas se interesaran por operar la línea. Esta operación le costará al Gobierno Andaluz 12 millones de euros en los próximos cuatro años en el caso de que la línea sea deficitaria, pero la apuesta merece la pena, en tanto que garantiza el derecho de los almerienses a disfrutar de unas comunicaciones propias del siglo XXI.

En menos de seis meses, Almería ha estrenado nuevas rutas aéreas con Sevilla, Madrid y Barcelona. Podemos viajar más fácilmente y hemos ampliado el mercado de turistas al que podemos llegar. Entiendo que son elementos que deben figurar en el haber de quienes nos gobiernan.

LA ATALAYA

Eugenio González
Senador del PP de Almería


El paro no 'para'

EN el tema del desempleo, por más que nos intenten engañar, no hay más verdad que la que sustentan los datos del Ministerio de Trabajo. Y es que de poco sirven las buenas palabras o los cuidados discursos de Rodríguez Zapatero cuando las cifras, a pesar de que en ellas no se incluyen a los casi 1.402.128 ciudadanos que cobran subsidios agrarios o realizan cursos de formación, dicen todo lo contrario. El Gobierno ha logrado lo que ningún otro, acariciar los cuatro millones de parados. Y es que, lo único que progresa con el PSOE es el paro, que ha crecido desde su llegada a la Moncloa en 1,7 millones de personas. Señor presidente, no hay más ciego que el que no quiere ver. No nos hable de empleo neto, no nos hable de brotes verdes, ni de confianza. Díganos una sola razón por la que debemos creerle ahora y confiar en usted cuando prevé "empleo neto" en 2010. Si ya se equivocó al no ser capaz de vislumbrar la crisis que ha arrollado la economía española, ¿por qué no iba a hacerlo ahora? Usted puede decir lo que quiera, pero que en ninguno de los 1.136.500 hogares españoles que tienen todos sus miembros en paro le creerán. ¿Qué me dice de lo que ha logrado hacer con Almería? Lo nunca visto. Nuestra provincia ha pasado de ser el paradigma del desarrollo económico y todo un modelo en generación de empleo a ocupar

Hoy son más de 112.000 los almerienses que pasan los lunes, martes, miércoles, jueves y viernes al sol

los últimos puestos en los indicadores económicos y la tasa de paro más alta de su historia. Hoy son más de 112.000 los almerienses que pasan los 'lunes, martes, miércoles, jueves y viernes' al sol por culpa de la falta de medidas para la estimulación de la creación de puestos de trabajo y el autoempleo.

Los datos del último informe de la Asociación de Trabajadores Autónomos de Andalucía hablan por sí solos cuando, basándose en la desaparición de 5.000 autónomos, colocan a Almería como la provincia andaluza en la que se ha producido un mayor descenso del número de trabajadores por cuenta propia. ¿No tendrán algo que ver las piedrecitas que, con cada medida, va colocando a colocando a los pequeños empresarios que son fuente generadora de empleo y a todas aquellas personas que con mucho esfuerzo han creado su propio puesto de trabajo? Como rectificar es de sabios, demuéstrenos su sabiduría y, ahora que todavía puede, rectifique. No debe de olvidarse de que las empresas son manantiales de empleo y de que cualquier traba que les ponga tendrá consecuencias en sus plantillas. En lugar de freírles a impuestos se les debería de ayudar con algunas medidas propuestas por el Partido Popular: reducción del impuesto de sociedades para Pymes; ni pagar el IVA de las facturas no cobradas; el ajuste del régimen de los módulos a la caída de la actividad económica; flexibilizar el fraccionamiento de pago de las deudas tributarias para autónomos y pymes.

HAN sido muchos años de trabajo, de gestiones, de preguntas en el Parlamento, de informes, de plazos... pero hoy es un día feliz y al fin el avión con Sevilla está en marcha. En los últimos tiempos hemos escuchado de todo: que si la promesa no se iba a cumplir, que si no se estaba haciendo nada... Al los agoreros del PP me gustaría hoy recordarles que los plazos que marca la ley hay que cumplirlos escrupulosamente y que, por si les falla la memoria, fueron ellos los que, en los ocho años en que a todos los españoles nos tocó sufrir el Gobierno de José María Aznar, se dedicaron a retrasar el proyecto, dando sobradas muestras de su incapacidad para comprender el concepto de 'lealtad institucional'.

También me gustaría, cómo no, desearles un feliz vuelo cada vez que vayan a coger el avión entre Almería y Sevilla. Y recomendarles que miren bien la página de Air Nostrum, porque no sé de dónde se sacan lo del elevado precio de las tarifas: hay ofertas a 36 euros. Si el avión lo hubieran puesto en marcha ellos, es verdad que sólo estaría al alcance de algunos. Pero la diferencia es que este proyecto lleva el sello del PSOE, y nosotros sí pensamos en todos: en los turistas y los empresarios, pero también en las familias, en los estudiantes. Me alegra que en el Partido Popular quieran seguir

ÚLTIMA HORA

Juan A. Segura Vizc
Parlamentario andaluz


Almería despeg